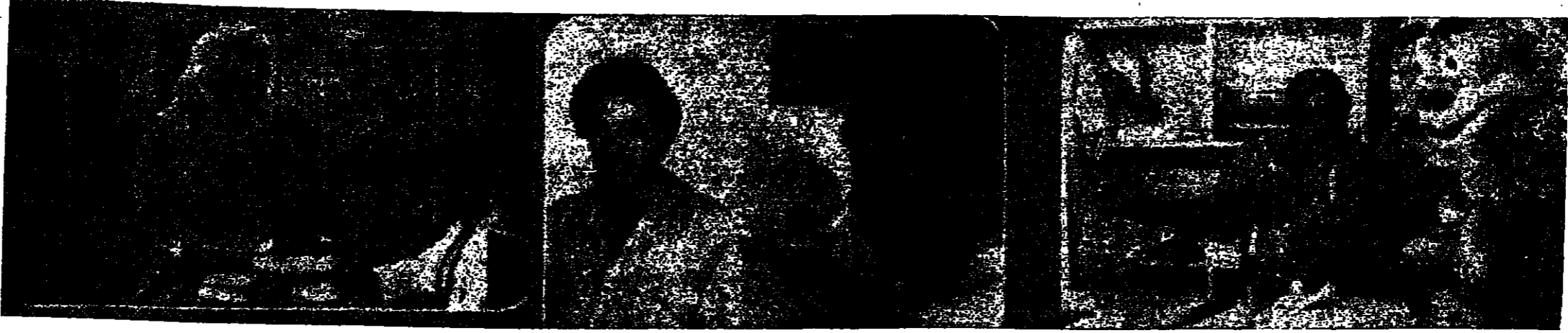


افتتح ياسمسم رقم ٢ .. هزض العناصر لشعره على شخصيته

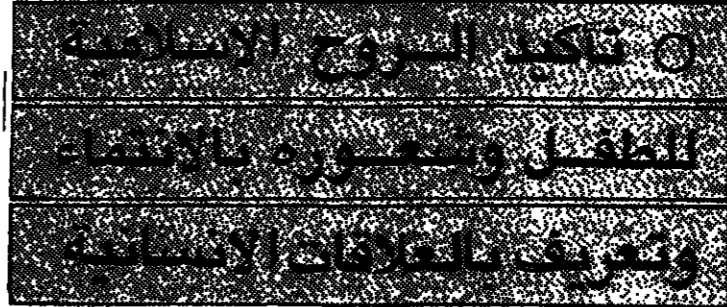


القضية الفنية

المعمارية التي نطالعها يوميا عبر صفحة (عزيزتي الجزيرة) في جريدة الجزيرة بين المهندسين المعماريين والفنانين التشكيليين تعد من القضايا الهامة والبارزة في الساحة هذه الأيام .. لأنها قضية علمية بحتة لا تجريب فيها ولا مهاترات .. من خلالها نعرفنا كمتابعين للعديد من الجوانب الهامة في فن العمارة الإسلامية والنوايا التراثية التي تؤكد بما لا يدع مجالا للشك ان للعمارة وفنونها ارتباطا وثيقا في حياة الناس كما هو الفن بصفة عامة ..

وقد استطعت من خلال ما كتبه كل من المهندسين عبد الكريم الصالح وصالح الصالح من الوصول الى حقائق عديدة تحلق معها في سرد حرية الرأي الفكري التشكيلي محمد السليم الذي اثار قضية الحوار الهادئ السدي لآزال مستمرا ..

ولكن ظهر مؤرخا المهندس المعماري محمد السلمان رئيس قسم الدراسات المعمارية بالآمن العام .. الى ان شرح العديد من النقاط التي اوردتها السليم في ردوده والتي كانت عبارة عن محاولة جادة لتقريب دور كل من المهندس المعماري والفنان التشكيلي، وهناك جوانب هامة اشار الى رفضها المهندس السلمان، واعتبرها خطأ بين المعماري والفنان .. ولكن رغم كل ذلك فإن دلائل الحوار الهادئ تشير الى عمق القضية ووسامتها وجديتها في نفس الوقت .. وما دعاني لان اتطرق لهذا الموضوع هو قناعتي الشخصية بان مثل هذه القضايا التي تثار بين المثقفين لها اهم واقوى مرجع يقيد القارئ والمطلع للعديد من الجوانب التي لا يمكن الا ان يها في وقت قصير .. وانني اتمنى ان يمتد الحوار الى ابعد من ذلك ولكن على نفس المستوى الادبي والعلمي الذي امتعنا في قضية الفنان التشكيلي والمهندس المعماري التي اعتبرها قضية الموسم التي يجب ان تتابع ..



البرنامج التلفزيوني الناجح الذي انتجته مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج والخاص باطفال الخليج (افتتح ياسمسم) يعد من ابرز البرامج التي قدمتها المؤسسة بالإضافة الى برنامج (سلامتك) ..

تطور هذه الأيام حقلها كيدة تضمنتها (١٣٠ حلقة) جيدة من البرنامج هي عبر الجزء الثاني من (افتتح ياسمسم) الذي تتميز حلقاته بعديدة عناصر اسبسية تدل على شخصيته الجديدة وهي :

١ - المراجعة على ان يكون التوجيه في الجزء الثاني للبرنامج للاطفال الذين تتراوح اعمارهم ما بين ٦ - ٩ سنوات بنسبة محددة في حلقاته .. إضافة الى توجيه اسلي لاطفال ما قبل سن الدراسة .. بشكل يجعل من الفقرات متممة ومثيرة لفضول الاطفال الصغار .. وتلك في نفس الوقت احتياجات الاكبر منهم سنا من حيث المعرفة والافكار ..

٢ - يتم التوسع في الشخصيات الاسبسية للبرنامج .. بحيث تغطي اغلب النشاطات والعلاقات الاجتماعية، التي تشكل الوعي الانساني لاهداف البرنامج .. وقد شارك بدارء هذه الشخصيات نخبة ممتازة من ممثل دول الخليج ..

٣ - الطفل اصبح مشاركا اساسيا في اغلب مشاهد البرنامج وهذا سيؤدي الى نتيجتين اساسيتين .. وهما ..

١ - جذب انتباه الاطفال الى ما يشاهدون حين يرونه مقاما من قبل اطفال يقرؤونه عمرا ..

ب - تشجيع الاطفال على اتخاذ المواقف والتعبير عن نواتهم حين يرون المواقف المختلفة التي يمثلها ما يمر بهم في حياتهم اليومية وكيف يتصرف اطفال السلسل تجاهها ..

٤ - التركيز على تصرف الطفل باعتباره العربي الخالي من العصبية وبنائه جزء من شعب كبير له طموحات واحدة رغم اختلاف مواقع افراد الجغرافية ..

٥ - توسيع المساحة المخصصة للمجال الروحاني بحيث يتم من خلال اهداف مختلفة وغير مباشرة برفاد الطفل الى اتباع التعليم الاسلامي في جميع مجالات حياته اليومية والتأكيد على انه ينتمي الى امة عظيمة هي امة الاسلام .. وهذا يعني كونه مسلما ؟ ؟



وتعتمد هذه العناصر الاسبسية الالة الذكر الاهداف المنهجية الاسبسية والضرورية للطفل والتي تشجع بالآل فضوله ..

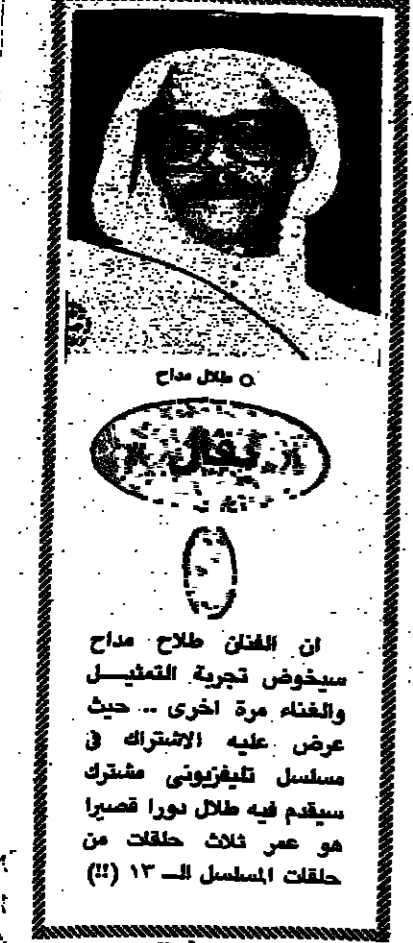


جميع مجالات حياته اليومية والتأكيد على انه ينتمي الى امة عظيمة هي امة الاسلام .. وهذا يعني كونه مسلما ؟ ؟

لغة هذا اليوم اختلقتها كاللغة عين الكسيرا (العدة) وهي تصمت الا تسميها او تصمها تحت عنوانها الاسبسي تصمت ان تتوجه بهذا العنوان [فرسان المسرح (الميلبي)] ..

واللغة تمثل طلبة جامعة الملك عبد العزيز للشراب في اضمح عمل مسرحي تم تقديمه خلال هذا العام .. العمل نجح وحقق خطوة جيدة في المسرح الجمعي .. لذلك كانت هذه اللقطة التي لابد ان تعيد للاداء الفرسان الذين تبحر عنهم جميع الثقافة والفنون ليتم تقديمهم في المسرحيات التي تقدمها الجمعية .. ومن ثم تقديمهم الى الاعلام في الكثير من الاعمال الفنية التي تنمي فيهم رغبة التمثيل .. ترى هل يحدث ذلك ، ويصبح هذا الفريق التمثيل الجامعي فرقا متمنيا لمسرح الجمعية (!?)

عززي الفنان الموهوب عبد المجيد عبد الله ..



ان الفنان طلال مداح سيخوض تجربة التمثيل والفناء مرة اخرى .. حيث عرض عليه الاشتراك في مسلسل تلفزيوني مشترك سيقدم فيه طلال دورا قصيرا هو عن ثلاث حلقات من حلقات المسلسل لل- ١٣ (!)

تحية لهذا الثنائي

حاضرة فنية

أحمد سعيد مصلح

كلما تابعنا بعض المشاهد سواء في المسلسلات او لتعليقات هذه الأيام كما (خنت) بان المخرج (فرانس) لشهيرة راسه وابعدت كليا عن الادراج والايتكر .. فهي مجرد مشاهد مصغرة ليس الا .. لبعض الفرجة وليس غلبتهم بلعظم يرى ان العمل للوكل ليه قد فرض عليه فرضا وبنائه عليه وعليه لبناء تراه بحدس موافق لا لزوم لها من تقطيل والاصطناع وخد وهل !!

واضرب مثلا عكسا لما يحدث في هذه الأيام .. فقبل ما يزيد على ١٢ سنة تقريبا واثنا عمل كمتعاون مع طليطون جده اسندت الى المخرج عبد العزيز فرانس سلسلة لا اذكر اسمها ولكن فكر انها من بطولة الشريف محمد العريضي وعبد الستار صبيحي وريم الغفدي .. وكان ضمن مشاهدتها .. مشهد يتم تصويره في شارع المظفر بجدة بحيث يكون الممثل عبد الستار صبيحي يمشي بعبور الشارع غوة فيصدم بسيارة ويصاب الفخ هذه الفضة ..

ويومها ابد المخرج الفرانس ويحل المشهد يصور بشكل طبيعي جدا خيا عددا من المصورين والفنيين كخارجهم واجهتهم بداخل الحقيقة بينما غير عبد الستار الشارع غوة فاصطدم بسيارة وسقط مفتاحا عليه مشرجا بدمه وطرز قسائيق وجتبع لمارة واستدعوا الشرطة والاسعاف وكان منتظرا مؤثرا للغاية وتم نقل المصاب بداخل الاسعاف ..

وهنا جاء الصوت عن طريق الميكروفون من داخل الحديقة للشارع (ك) اي قطع وهي عبارة متعارف عليها تلفزيونيا .. وتم كلفت دعشة رجال الاسعاف والمرو والقجدة والجمهور والسائق على حد سواء حيث ينفخ صبيحي على قدميه ضلعا بلشا .. واكتشفوا جميعا بما فيهم المسلق .. الجاني .. ان ذلك ما هو الا مجرد مشهد تمثيل ضمن سلسلة محلية اما تريف قدم قدمي سوي كية من الطلاء الاحمر الشبيه بلدم وضعت بداخل بلون في صدر الممثل بحيث يتفجر صوب الركام القسيط بالمسيرة !!

كما ان المخرج طلاق يرى فلم عام ١٣٩٠ هـ وكان حينها يقوم بإخراج سيرة محلية معروفة وعلى ما اذكر انها بطولة الشريف العريضي والفنان محمد حمزة وحدان ثلبي .. لجا الى تأجيل تصوير مشهد في المسيرة كان عبارة عن حريق كبير حرق العمارة التي يطنها البطل .. ونقل المخرج ينتقل شهورا وايضا وهو على اتصال يوسى بلعائلي حتى كان شهر رمضان من نفس العام حيث شب حريق مشهور في عمارة حتى النوبة البيمانى ادى الى خسار مالية فحة واستمر طويلا .. وتم تصوير المشهد وسد الثغرات والاسعاف وقبائل الاحمر والمظلة وكان شديدا طبيعيا ورائعا !!

(عبد الواحد)



عززي الفنان الموهوب عبد المجيد عبد الله ..

الجميلة والتي اقتناتنا منذ الأربع سنوات وفي مقدور ان تعود للساحة بقوة وثبات تاركا خلفه مقلقات الآخرين وكلام الزائفين فلا يخلو مجتمع من الحساد والعوائل ولكن اتمنى بالعمل الجاد ان تكيدهم انتق الكلمة المعبرة والجديدة في فكرتها واسلوبها من اي شاعر وانق اللحن الجميل السلس المناسيب لصوتك فهتاك من الملحنين البديعين امثال سراج عمر والكركس وغزالي على وجهيل محمود وطارق عبد الحكيم وغيرهم من المشهود لهم بالابداع فانت موهبة لا يصح ان تندثر مع امثالكى بان تعود للساحة الفنية بنوب جديد وعمل جديد فن يصل الى انسان الى اي شيء الا اذا عمل وكلف واجتهد ..

(عبد الواحد)

أسبانيا .. تشاهد السينما العربية

وافقت ثلثي دول عربية على المشاركة في مهرجان السينما العربية والزمزم اقلته في اسبانيا .. وذلك كحالة لاطلاق السينما العربية الجدة الى دول العالم واقتربا بلسيتماليين العرب للوهوبين ..

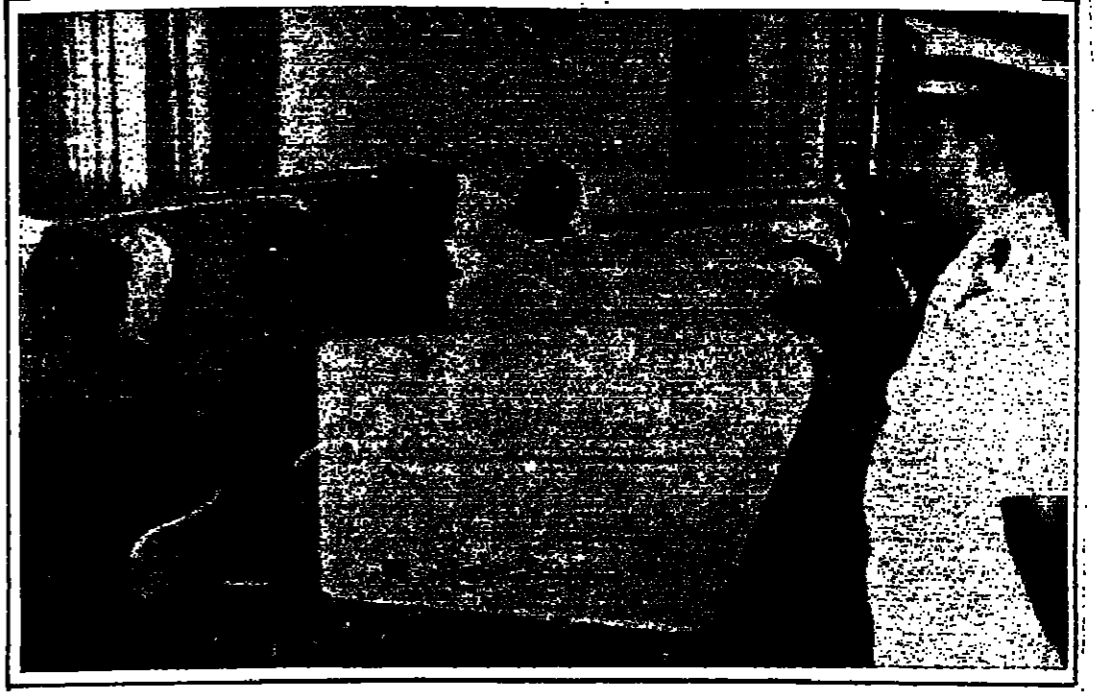
والدول الثماني المشاركة في المهرجان هي : الكويت .. ولقي ستشارك بيلمين هما (يس يا بحر) و (عرس الزين) وتونس اشتركت بـ (قل الأرض) و (عيون) و (حروب صغيرة) و (بيوت اللقا) والعراق : (الفاسية) و (الاسوار) والجزائر والمغرب ستقدمان احث الافلام اذا تم الانتهاء منها .. ومصر ستشارك بـ (لوميا) و (العزيمة) و (لسقا مات) و (دعاء الكروان) و (سواق الاتوبيس) ..

محمد سلطان يتبنى كل شهر صوتا جديدا

يعتبر الفنان اللحن محمد سلطان يعد ان اكتشف الصوت الجديد (نادية مصطفى) والمطرب الصاعد (مدحت صبح) .. قرر ان يقدم في كل شهر صوتا جديدا للساحة من خلال مسرح غنائي يقدم فيه تلك الاصوات التي يتبعها ..

مبروك للفنان علي ابراهيم

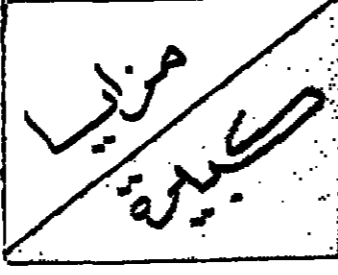
رزق الفنان الجليل علي ابراهيم بمولودة اسمها « منى » جعلها لله من مواليد السعادة والهناء .. والف مبروك ..



٢٦ خريج ينضمون للعمل بقواصنا البحرية

حوار شامل حول نشاطات المعهد البحري بجدة

يحققها المعهد للخريجين



نصيحة للشباب الخريجين
● ما هي النصيحة التي يقولها مدير معهد التدريب البحري

الشديد منهم بالسلك العسكري لخدمة الدين والمليك والوطن .. وهذا الشيء يدعو للتفائل بشباب عسكري سعودي مؤهل ..



جدة للطلاب الخريجين وكذلك الجدد ؟
○ نصيحتي للأخوان الخريجين دعوتي لهم من الأعماق بالتوفيق مع رجائي لهم بأن يستمروا في الاجتهاد والتحصيل العلمي المتواصل ومتابعة ما يستجد في تخصصاتهم .. كما ان سلاحهم ينتظر منهم المزيد من الجهود في مجال تطويره ..

اما نصيحتي للطلاب الجدد فهي :
ان يجودوا ويجتهدوا ليتمكنوا من اللحاق بأخوانهم الخريجين في اقرب فرصة ليساهموا في تطوير بلدكم الذي يقود جلالته القائد الأعلى للقوات المسلحة قافلة التطوير المخطط .. وعليهم بالصبر والتحمل ليصبحوا بعد ذلك حماة للوطن واتمنى للجميع التوفيق

وأخيرا اشكر جريدة البلاد الغراء والمتمثلة في شخصكم الكريم على ابراز هذه الحقائق وكما عودتنا دائما ان تكون سباقة لهذه المحافل واتمنى لها من كل اعماق التقدم والازدهار .



○ سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز

تخصصاتهم المختلفة بحيث لا يصبح هناك اي احتياج لأي تخصص في هذا المجال ..
● برنامج الاحتفال الذي يتم اليوم الأربعاء .. كيف سيكون ؟

○ سيحضر سعادة القائد الحفل عصر اليوم الأربعاء حيث سيكون في استقباله عدد من المسؤولين وفي مقدمتهم سعادة قائد سلاح الحدود بجدة حيث سيقوم سعادته باستعراض

الخريجين وتسليم الجوائز والشهادات لهم ومن ثم سيقوم الخريجون باستعراض عسكري ثم يعقب ذلك وعلى شرفه حفلة شاي في مطعم المعهد وقد تم الإعداد لهذا البرنامج اعدادا متكاملا من قبل المسؤولين لدينا بالمعهد .

● الكلمة التي يوجهها مدير المعهد البحري بهذه المناسبة الغالية ؟

○ يسرني بهذه المناسبة ان اشيد بإقبال الشباب السعودي الطموح على التحاقهم والاقبال



○ الفريق محمد بن ملاح

تأهيلهم باستخدام الخرائط الملاحية وتصحيحها .

اما الدورة الثانية فقد تم تأهيلهم بالمعهد عسكريا حيث من المقرر ابتعاثهم لاستكمال دراستهم في صيانة وتشغيل الحوامات في الخارج .. ليصبحوا فنيين مؤهلين ليعملوا على الحوامات ..

مجالات العمل للخريجين

● ما هي مجالات العمل للخريجين الجدد ؟
○ يقوم السلاح بتعيينهم في الوحدات البحرية ويوفر لهم كافة السبل ليتمكنهم من ممارسة

الابتدائية بعين برتبة عريف بحري ويمنح كافة المميزات وقد يصل راتبه الاجمالي الى ما يقارب خمسة آلاف ريال .. اما حامل

للشهادة المتوسطة فيعين برتبة وكيل رقيب بحري براتب قدره سبعة آلاف ريال .. كذلك حامل الشهادة الثانوية فيعين برتبة

رقيب بحري براتب اكثر من سبعة آلاف ريال .. وعند تخرج الطالب ايضا يعطى راتبين كبديل تعيين ويعين في المنطقة التي يرغبها .

شروط القبول بالمعهد
● ما هي شروط القبول للدراسة بالمعهد البحري ؟

○ ان يكون سعودي الاصل والنشأ والولادة . والا يكون قد التحق بالخدمة العسكرية والا يكون قد حكم عليه بحد شرعي

مخلا بالشرف وان يكون لديه المؤهلات العلمية المطلوبة مع موافقة ولى الامر على التحاقه بالخدمة العسكرية ..

الدفعة الجديدة
● ما هي اسماء هذه الدفعة التي يتم تخرجها مؤخرا ؟
○ سيتم تخرج دورتين الاولى

دورة وكيل رقيب ملاح . وهذه الدورة اتمت علمين من الدراسة تنقسم الى مرحلتين الاولى هي

مرحلة التأهيل العسكري وهي لمدة ٦ اشهر ثم يعين الطلاب بعدها برتبة عسكرية تتناسب مع مؤهله ولان هؤلاء من حملة الكفاءة فهم يعينون برتبة وكيل رقيب .. ثم يتم توجيههم الى

الدراسة للتخصصية والتي تستمر لمدة عام ونصف من التدريب العملي والنظري في تخصص الملاحة حيث يتم تأهيلهم ليصبحوا مساعدين لضباط الملاحة في استخدام

الاجهزة الملاحية والعمل على سطح الزوارق والسفن كما يتم

من شباب المعهد
مخرج
الدفعة الجديدة

اليوم تخرج الدفعة الجديدة من ابطال البحرية .. لينضموا لسير القوات البحرية .. اليوم للوعد مع هؤلاء الشباب من خريجي الدفعة الثانية من المعهد البحري بجدة ..

فرصة جديدة أمام الشباب السعودي الطموح

البلاد .. كانت هناك تتابع هذا الحدث لتلقى بمدير المعهد .. والشباب الخريجين لتلقى الضوء على تفاصيل هذه الدفعة الجديدة من الخريجين في البداية كل لنا لقاء مع النقيب بحري صالح مسفر الغامدي مدير معهد التدريب البحري بجدة ودار هذا الحوار :

● نود ان نتعرف على النشاطات والخدمات التي يقوم بها المعهد البحري بجدة ؟

○ هناك أنشطة متنوعة من النشاطات واللامنهجية بالمعهد .. فطلاب يوجه الى عمله الفني اسسنا ثم الى بعض النواحي الثقافية والترفيهية في اوقات الفراغ .. بالإضافة الى ممارسة كافة أنشطة التربية البدنية ليشترك في بعض المناسبات الرياضية مثل دورة المؤسسات الحكومية وتعد بعض مباريات مع بعض الفرق الخاصة بالمدارس العسكرية وهناك ايضا مباريات مع المدارس المدنية .. اما بالنسبة لبعض النشاطات التي يقدمها المعهد البحري فهناك النشاطات الثقافية ومنها الحفلات الموسمية وتلقى فيها محاضرات وقد تم إقامة أول حفل ثقافي في منتصف العام

مميزات للخريج

● ما هي المميزات التي يحققها معهد التدريب البحري للخريجين ؟
○ طبعاً فور تخرج الطالب يعين بالمرتبة التي تناسب مؤهله العلمي .. فحاصل الشهادة



○ ضابط بحري صالح مسفر الغامدي مدير المعهد البحري بجدة



○ مدير المعهد البحري يتحدث للبلاد

مُسَاوِر لرمس

بفتركة

我が国の賓客

بغليانية

همكاري
ملك كي مهمان

ضيوفنا هذا الاسبوع طيبون .. بل هم شديدي
الطيبة .. كرماء يتمتعون بمرح وخفة ظل واضحة .. فالابتسامة
لاتفارق وجوههم .. وهم مسلمون يتمسكون بالدين الاسلامي
الحنيف حيث يمثل الاغلبية من اعداد السكان .. اعدادهم في
بلادنا قليلة نوعا بالقياس الى باقي الجنسيات الاخرى ..
وهم مثقفون .. يتحدثون اكثر من لغة وان كانت الانجليزية لغة
يعيشون وسط بلادهم الشاسعة الهائلة .. تحفها
بالغابات الكبيرة على اجمل شواطئ غرب افريقيا .
ضيوف جاءوا الى بلادنا من ازمان بعيدة لانهم يودون القرب
من المسجد الحرام والمسجد النبوي الشريف بالمدينة
المنورة .. واعداد منهم يتعلمون في جامعاتنا .. ويجمعون بين
العربية ولغات غرب افريقيا .. والانجليزية .. ضيوفنا هذا
الاسبوع هم « السيراليونيون » رئيسية لبلادهم .

« جلسة بين ابناء
سيراليون »

خلال جلسة هادئة ضمت
عددا من الاخوة
السيراليونيين « في بلادنا
وشارك في بعض منها سعادة
السفير السيراليوني في بلادنا
السيد سليمان تمبو وكل من
الحاج محمد بابا كيبى رئيس
بعثة الحج بسيراليون لموسم
حج هذا العام والدكتور سعيد
كلارا والاخ سوري جوارا والاخ
فيليب كلارا .. دار حوار ممتد
حول الحياة في « سيراليون »
وحياتهم بالملكة وتحدثوا عن
هذه البلاد الافريقية المسلمة
التي تربطها ببلادنا علاقات
طيبة والقوا المزيد من الضوء
على حياة هذا الشعب
السيراليوني المسلم في معظله .
في البداية تحدث الحاج
محمد بابا كيبى رئيس بعثة
الحج السيراليوني هذا العام ..
وقال : لقد اديت فريضة الحج
بانتظام منذ عام ١٩٤٨ وحتى
الآن وفي الحقيقة لقد شاهدت
هذا العام تغيرات وتطورات
كبيرة لخدمات حجاج بيت الله
الحرام ، وفي الحقيقة ان حكومة
صاحب الجلالة الملك فهد تؤدي
الدور المطلوب منها تماما في
توسيع الخدمات اللازمة
لحجاج بيت الله الحرام كل
عام .. وذلك بانشاء الطرق

والجسور والاتفاق وانفاق
المشاة .. والاهتمام بالخدمات
الصحية .. وايضا هناك
استعدادات كبيرة في مطار الملك
عبد العزيز الدولي وتسهيلات
تعطى باستمرار لحجاج بيت
الله الحرام وقد تابعنا ذلك
باعجاب كبير وهو شيء يستحق
الشكر والتقدير .
وقال الحاج محمد بابا
كيبى : ان الاسلام منتشر
وموجود في سيراليون حيث ان
حوالي ٨٥ بالمائة من السكان من
المسلمين وهناك بعض الديانات
الاخرى ومنها المسيحية .. وان
اعداد السكان يتراوح بين ٣٪
الى ٤ مليون نسمة وفي العاصمة
« فرى تاون » فقط نجد ان هناك
٨٥ مسجدا .. كما تنتشر
المساجد في باقي مدن
« سيراليون » كما ان هناك
العديد من الجمعيات الاسلامية
والمدارس الاسلامية التي تقوم
بتعليم ابناء المسلمين للدين
الاسلامي الحنيف .
ويضيف : انه خلال شهر
رمضان المبارك فان الحياة في
« سيراليون » يسيطر عليها
الجو الاسلامي الروحي
ويجتمع المسلمون لاداء الصلاة
« صلاة المغرب » في المساجد

جماعة ويعد الصلاة يتناولون
افطارهم الجماعي ايضا داخل
المسجد والمسلمون جميعا
يحرصون على صوم شهر
رمضان المبارك .. كما ان
المسجد تظل عمرة بالصلوات
وايضا يؤدون صلاة الفجر في
المسجد جماعة وخلال العشر
ايام الاخيرة من رمضان يجتمع
المسلمون بصفة مستمرة في
المسجد ليؤدوا الصلاة

وانا في الحقيقة سعيد جدا
لوجودي بجوار المسجد الحرام
في مكة المكرمة والمسجد النبوي
الشريف بالمدينة المنورة .. وقد
اديت فريضة الحج ثلاث مرات
وفي كل عام نشاهد ان هناك



تطورا كبيرا في مستوى
الخدمات التي توفرها الحكومة
لحجاج بيت الله الحرام .
ويقول : لقد ادى فريضة
الحج هذا العام حوالي ثلاثمائة
حاج من سيراليون بصفة
رسمية غير القادمين من بلدان
اخرى وغير المقيمين بالملكة
سواء للعمل او للدراسة .
ويضيف : لقد تعلمت اللغة
العربية في جامعة القاهرة
بجمهورية مصر العربية حيث
بقيت في القاهرة حوالي خمس
سنوات ثم حضرت للمملكة .
ويقول : ان هناك اعدادا من
طلبة سيراليون يدرسون
بالملكة يصل عددهم الى حوالي
ثمانين طالبا او يزيد قليلا ..

روايات التاريخ
ويروى التاريخ القديم عن
سيراليون ان هذه البلاد لها

تاريخ طويل ومتنوع . وان
التاريخ الحديث لسيراليون بدأ
منذ اكثر من قرون ماضية ..
حيث كان السيراليون كجماعات
من الناس بلامكان او ماوى ومع
توسع الامبراطوريات الافريقية
العظمى سكنوا واستقروا في
الغابات المحمية (الآمنة) في
حملة الجبال والبحار ومن غير
المعروف الى اى مدى استقر
السكان الاصليون
لسيراليون ..
ولكن البحوث اللغوية
الحديثة تشير الى ان شعب
« ليا » هم اكبر الشعوب التي
استقرت في هذه المنطقة وربما تم
ذلك من القرن الثامن بعد الميلاد
على الاقل .. وكانوا يسكنون في
الاكواخ .
وتاريخ هذه القبائل حتى
الآن غير واضح في العصر
الحديث .. وحتى الآن فان
المؤرخين « السيراليونيين »
يقولون ان (السيراليونيين)
بدأوا الوسائل الحديثة
والمناهج الجديدة لبحوث

المرأة رقيقة القلب البيضاء بعد وفاة زوجها

والعبادة ويقرأون القرآن
الكريم .. ومن اهم الاعياد التي
يحتفل بها المسلمون هناك عيد
الفطر وعيد الاضحى .. وايضا
العشرة ايام الاخيرة من شهر
محرم ..

اقامتي هناك في ظل
الامن والرخاء

اما الاخ السيراليوني سوري
جوارا الذي يبلغ من العمر ٢٦
عاما ويقيم بالملكة منذ حوالي
ثلاث سنوات فيقول : انني في
العاصمة « فرى تاون » ..
ومن اهم ما لفت نظري في
الملكة هو هذا الامن والامان
المتواجد في كل مكان فالانسان
هنا آمن على نفسه واولاده
وماله .. والشعب السعودي
شعب طيب ويتمتع بخلق كريم
وهم يكرمون الضيف .. ولا
يشعر الانسان بالقرية بينهم ..



لحد المساجد الجديدة في سيراليون



لغة داخل السوق القديم في سيراليون

الضيف في بلادنا

مهمان وطني

تتامونكارا كامي

بالمليزية

بالباكستانية

خدمت المملكة للحج فانت كل تصور شعب السعودية طيب حريص على كرم الضيافة ساعات حلوة في جزيرة الماس والذهب

الامكان السياحية في العاصمة « فرى تاون » فهناك الد لومي بيش وهو شاطئ شهير في سريالون وايضا يوجد المتحف الوطني السريالوني وهو من احسن المتاحف في المنطقة كما انه يوجد في سريالون احسن ميناء طبيعي في غرب افريقيا كما توجد امكان شهيرة في كل من (بو) وكنيني وكنينا ونورتلوكو وكونو والتي يستخرج منها المسك وتوجد ايضا جزيرة « بونت » وهناك في سريالون يقوم النشاط الاقتصادي على زراعة البن والكافور وزيت النخل وايضا يوجد رعي الاغنام والابقار واما الصناعات فيوجد منها مصنع البسكوت وحفظ الاسماك والاحذية والفروشات والسجاد وتصدر سريالون للخارج اللباس والذهب والحديد وبعض المواد الاخرى ومستوى الحياة فيها مرتفع نظرا لقله عدد السكان .

جامعاتان في سريالون

وفي سريالون نظم تعليمي كبير يلزم الفتى والفتاة من سن الخامسة بالتعليم في المرحلة الابتدائية وهو تعليم مشترك حتى المرحلة الجامعية وتوجد جامعتان في سريالون احدهما في (فرى تاون) الخاصة والثانية في (جالا) وهي جامعة جالا وهناك بعض السكليات الاخرى التي تخرج المعلمين والمعلمات والدراسة فيها باللغة الانجليزية .

كما ان المدارس الاسلامية تشرف عليها الحكومة هناك .

ملابس بيضاء في الحداد

ومن عادات اهل سريالون الغريبة ان تلبس الزوجة الملابس البيضاء اذا توفي زوجها ولا تخرج من المنزل لمدة اربعة شهور وعشرة ايام وتستمر قراءة القرآن بالمنزل لايام ويحرق للزوجة بعد انقضاء المدة السابقة ان تقترب بغير زوجها المتوفى اذا ارادت وقبل ان انتهى حوارى مع الاخوة .

السريالونيين في بلادنا نكرنى الاخ سورى جوار ان اهل سريالون جميعا يتحدثون لغة اصلية في البلاد هي « الكريو » كما انه توجد اللغة الانجليزية كلغة رسمية متداولة بالإضافة الى اللغات المحلية لغة اهل سريالون وهي القميني والمندى والفولا واليولوكا والسوسو والوكو والمبا والهوامى وحوالى اربعة عشر لغة يتحدث بها اهل سريالون .



الطويل ويشترك كل شباب القرية في حفل العرس



الغلة داخل جامعة سريالون



الاف ريل سعودي وحفل الزواج هناك يستمر ثلاثة ايام الى سبعة ايام حسب قدرة العريس المالية والاكلة الرئيسية التي تقدم في الافراح



الغلة داخل جامعة سريالون

الزراعي وكل سواء كل رجلا او امرأة له مهام محددة ومسؤوليات معينة في الوظيفة العامة (الهدف العام) وهناك عدة قرى ومدن يرجع تكوينها الى تجمع عدة اسر وتربطها عن طريق الزواج وفي المدن تكون عادة من اسرة صلبة تتسع وتتراكم .

وفي المدن من خلال نظام الحياة فان مختلف الاسر تقوم بواجباتها حيال الاطفال الصغار والاطفال الموهوبين يبقون محل اهتمام العشائر والقبائل والمجتمعات الصغيرة لكي يحملوا على تدريب خاص او تعليم معين كنوع من الاستثمار لاسرة المستقبل .

عادات هادئة في الزواج ويتحدث سريالوني الدكتور سعيد كمارا عن عادات الزواج في بلاده ويقول : الزواج في سريالون سهل ويسيطر ويتم في الغالب بعد التعرف بين اسرة الشاب والفتاة ومهر العروس في سريالون يبلغ حوالى الف جنيه سريالوني اي ماوازي ثلاثة

الذي يعد اليوم حقيقة واقعة .. وفي المجتمعات القروية في سريالون تعد الاسرة هي وحدة الحياة الزراعية وكل عضو او فرد فيها يشترك في العمل



الغلة داخل جامعة سريالون

زواج بسيط في سريالون يكلف نصف جنيه سريالوني

مما حصل اخرى مثل القطن والذرة ويؤخذ انتاج الارز بلبات نتيجة للاعتماد على السماء وتحسين البذور وتهذيب الخطة القومية الى تحقيق الاكتفاء الذاتي ويوجد في سريالون في الوقت الحاضر حوالى ٢٢ مليون فدان تزرع بمختلف المحاصيل واهمها الارز ويقوم ايضا في سريالون رعي الاغنام وصيد الاسماك وتعليبها بالإضافة الى صناعات الحلوى والمواد الغذائية

الحياة الاجتماعية في سريالون

وتهدف كل التغيرات التي تنبأها حركة التنمية والتحضّر التي تعيشها (سريالون) اليوم الى تقريب شبكة الامتداد العائلي وبقائها كصغر ثابت للاستقرار والامن .. ومحاولة التفتت والمظاهر الاجتماعية الغريبة في المجتمعات الغربية من المهد حتى بلوغ سن الشيخوخة كل مواطن سريالوني يستطيع البقاء في النسيج الاجتماعي والدعم العائلي الوطني والكل يستفيد من رخاء المجتمع

بعض الشركات البريطانية التي العمل التجاري .. الف مزارع .. سريالون يوجد حوالى ١٠٠ مزارع ينتجون اكثر بالمائة من معدل سلاك القومى للارز الغذاء الرئيسى في انواع المحاصيل وتنمية لتحقيق الهدف المحدد

وهو المحصول الرئيسى م زراعتة في سريالون سلحة تقدر بـ ٣٦٤ ثمن الاراضى الزراعية وينمو الارز فوق ت وايضا يتم بالزراعة ي بالامطار الغزيرة عرض لها سريالون في هطول الامطار وهناك

اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات

الأربعاء ٢٨ ذو الحجة ١٤٠٣هـ الموافق ٥ أكتوبر ١٩٨٣م

يعان/سعيد
مصعود
عطية
رشاد - مصري
الجنسية عن
فقد
جواز سفر دولي
وعليه تفتشية عمرة
رقم ٢٣٩٦٢ صادر
من ووض الفرج من
يحمده يسلمه الى
المطار المصرية
محنة

يعلم محمد
أرشاد
باكستاني الجنسية
عن عقد رخصة القامة
رقم ٧٨٥١١/ش
صفرة من جدة
بقرعة
١٤٠٣/٥/١٦ هـ
ومن يجدها يسلمها
لجوازات
جدة
شكرا

اعلن المؤسسة السعودية للتجارة والائتمان المدعو/حسام الدين نمر يوسف صلاح بنى الجنسية والذي يحمل اقامة رقم ٢٦ صادرة من مكة المكرمة في ١٢/١٤٠١ هـ متقريب منذ فترة طويلة فضل خطف تنازل ولم يرجعنا . لذا نحذر جميع من التعامل معه ونخلي مسؤوليتنا بعد هذا الاعلان

محمد محمود نعيم
مستشار في الجنسية
عن فقد إقامة رقم ١٨٥٠١/س ٤
صادرة من جدة ومخضفة
قيادة رقم ٢٨٧١/س ١
جدة - قضي من جدها ليعملها
مستكمل للشبكة السعودية
لصناعة السيارات طرقة المدينة
ت ١٨٦٦٠٠٠

يعطى/رحمت الله
على حسن نيتك -
بباكستاني الجنسية
عن فقد جواز سفره
رقم ٩٠١٣٠٢٢٢
صالح من لاهور من
يحمده يسلمه الى
السفارة الباكستانية
يحمده وله الشكر

يعلم/ غلام رسول
 ولسد غلام حيدر
 پاكستانى الجنسية
 عن فقد جواز سفر
 صادر من ملتان ان
 يجده يسلمه الى
 السفارة الباكستانية
 بجدة وله الشكر

يعلن/خلف محمد أمين محمد السيد
عن فقد استمارة سيارة رقم ١٩٣٢٨٢٢
خصوصي فعل من يجدها يسلمها لإدارة
مرور جدة وله الشكر

تنويه
نشرنا بالعدد ٧٤٤٧ من جريدة البلاد
اعلان باسم احمد محمد زمرى بمكة
الرقم ٨. عن تغيب احمد لديه ولم يذكر
تاريخ التغيب حيث تقضي ان كل اربع اشهر
٩٤٠٣ هـ لذا ازم التنويه

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجهة انه انتهى
البيان للمواطن عبد بن مضع الحمري لثلاثين ايام من
الجدد. ٨. ملكه ومحتج محمد بن كمال. ٨. الد. ١

يعان/احمد
بخش بن غلام حسين
بلكستاني الجنسية
عن وفد جواز سفر
صالح من ملتان من
بيجوہہ يسلمہ الى
السلطنة الباكستانية
وله الشكر

يعتبر/ملك حاجي
الله ديوايا عن نقد
جواز سفر رقم
٨٠٠٦٥٧ EF صادر
من ملتان من يجهده
يصلحه الى السفارة
البكستانيه بجده

يعلم مفرج بن فريج عن فقد استمارة
اكتتاب لشركة الاسمنت السعودي
البحريني فعل من يجدها يسلمها الى
شركة الاسمنت السعودي البحريني
او الاتصال بـ (٨١٧٦٦٦١)


معلق : سدا : سفر عرض : ارض سدا عاصي
 مطابق : الطعري جنوا شارع : نك تقيير
 الطعري شرقا يني سدا يني الطعري وغريا
 عرض ۲ نيت ريشد يريكة الطعري
 وطلب اعطائه حجة استسخدم لكل المحدود
 الاعلا على كل ن له معارضة في ناك عليه تقديم
 اعراضه الى المحكمة خلال شويون من توقييع
 تشره .

صوبا خان بلكستاني الجنسية عن
 رقم ۲۲۰۹ في ۱۴۰۲/۷/۱۴ هـ
 ت ابها ويجواز سفر رقم ۲۱۲۱۹۹ في

أحمد بن غلام
 حيدر - بلقستانى
 الجنسية عن فقد
 جواز سفره رقم
 ٨٧٦٥٨٧ صادر من
 كجرات من بجده
 يسلمه الى السفارة
 للبلقستانية بجده

يعلن/خدم

بھکستانی الجنبیہ
عن الله جواز سفر
رقم ۱۱۰۳۳۷ AK
صلی من ملتان من
یجده یسلمه الی
السلاطه البھکستانیہ
یجده



يعلن المكتب النسائي
حسن علي حسين
صورته قد قُدم للمكتب
موسم حج ١٤٠٣
لذا الحج ..

سعدوي للسياحة والطيران بان المدعو
منصور المصري الجنسية والموضحة
لكلة بموجب تأشيرة عمل للمكتب خلال
هـ وقد تغيب المذكور عن العمل بعد
جرى النشر

الجنسية عن فقد
جواز سفر رقم
٨٧٣٣٣ AL صدر
من ملتان من يديه
يسلمه الى السفارة
البكستانية

يعلم/ليرة خدو
بخش خان
باكستاني الجنسية

يعلن/مهنّا عبد الله القوي
عن فقد استمارة سيرارته تويوتا

الطبيب والجنسية
من مقتبلا سيفلدا
على الفكر اعلا
ايام من تاريخه -
٦٨٢٢٢ - ص ب

الذي يحمل الرقم ٤٠٨٧ صلد
للملكة بخروج نهائي وعلى من له حق
عليه مراجعة الشركة خلال خمسة
شركة البيوت العربية بجدة تليفون
٤٥٥٢ جدة

جدة فعلى من يجدهم يسلمهم الى العرقة التجارية او الى مرور
جدة او الاتصال بتليفون رقم ٦٦٠٤١٧٠

يُجِدُّهُ يَسْلَمُهُ إِلَى
السَّفَرَةِ لِلْبَكْسْتَانِيَّةِ
مُحَدَّةً

النادي الرياضي على الها تف .. مع القراء ..

الْقِرَاءُ فِي تَوْفِيقٍ فَكُوزِ الْإِهْلِ
فَمَاذَا سَتَكُونُ الْأَجَابَةُ فِي الْمَلْعَبِ



■ ■ ■ اتاح الندى الرياضي
كعادته في كل موسم فرصة
الإدلاء بالتوقعات لقراءه الكرام
عن مباراة الأسبوع الأول بين
فريقي الأهلي والاتحاد والتي
ستقام مساء اليوم وقد رشحت

علي الصفيح	١/٢	الاصلي	الصفيح - ابو راس - حسان - القرني
حسن راجح	٢/اصف	الاصلي	الصفيح - حسان
يحيى الخندي	١/٢	الاصلي	حسان - طلال - القرني
عبد الكريم اللقي	١/٣	الاصلي	حسان - ٧ - الصفيح - جمال
نبيل زاهر	١/٣	الاصلي	حسان - ٧ - الصفيح - جمال
صلاح عبد الله	٢/اصف	الاصلي	لحد الصفيح - حسان
احمد سعيد الصنار	١/٣	الاصلي	حسان - ٧ - الصفيح - عيسى
فؤاد الطويري	٢/اصف	الاصلي	حسان - ٢ - طلال - يحيى
عبد الوي سماعيل	١/٣	الاصلي	حسان - ٢ - طلال - قريش
عبد الوادي	١/٢	الاصلي	حسان - الصفيح - عيسى حندان

لَقَدْ مَعَ لَاعِبِ الْجَبَّالِينَ "عَبَدَ اللَّهُ الْمُحْسِنِينَ"

افضل مہاجم : ماجد عبداللہ
افضل دفاع : صالح النعیمہ
افضل الوصل : مستوی ابراہیم یوسف



أجرى اللقاء : عبدالرحمن علي العريفي

١/ صفر للجبلين ، واسوا
مباراة كانت أمام الانصار
بالمدينة المنورة والنتيجة ٢/
صفر لصالح الانصار .
٢/ افضل اللاعبين الموجودين
بالمنطقة حاليا ينظروه
قال : هناك نخبة من
اللاعبين الذين اثبتوا وجودهم
ضمن الصفوف الاولى في الأندية
منهم : صفر مرمي بالمطاي
عبدالله الدعيص ، وخالد
الصقري .. وناصر الجماد ومن
الجبلين محمد العفان .
٣/ افضل مهاجم بالملكة
حاليا : ماجد عبدالله .
٤/ افضل وسط بالملكة حاليا :
عثمان مزيق .
٥/ افضل دفاع بالملكة حاليا :
صالح النعيمة .
٦/ افضل حارس مرمي بالملكة
حاليا : المنزو .
٧/ هل هناك لاعب بالملكة
العربية السعودية أو بأى دولة
عربية يتمتع الوصول لمستواه
الخلفى والرياضى بنفس
الوقت ؟
قال : هناك لاعب اتمنى
الوصول لمستواه الرياضى وهو
اللاعب ابراهيم يوسف المصرى
الجنسية ومركزه " قلب
فراع "

الدعان لم يمثل الجبلين في كثير من المباريات في الموسم الماضي لصابيته، وحاليا موجود بالنادي نخبه من الشباب الذين يقومون مقام درعان أو أي لاعب آخر بهجوم .

○ رايه الشخصي ببعض الاندية الرياضية :

○ من الدرجة الأولى :

الطلتي : يعجبني جماعيته واخلاص لاعبيه .

التعاون : حماس اللاعبين كبار السن حيث انه يلعب بخبرته فقط .

○ من الدرجة الممتازة :

النصر : من الفرق المكافحة ويعتمد على بعض اللاعبين مثل ماجد و يوسف .

الهلال : جماعية اللاعبين

○ حول الدوري المشترك ، الدرجة الممتازة :

الدرجة الأولى :

تجاب : الدوري المشترك تكون بالاحتكاك مع الاندية كثيرة لها مردود ولكن يفقد الدوري المشترك الحماس .

تقل الجماهير الرياضية كما مل اللاعيب .

اما الدوري العام وخاصة لهبوط الصعود له ميزة تجعل حماس الجماهيري اكبر .

○ يقال ان نادي الجبلين يعتمد في خط الهجوم على لاعب و لاعبين اثنين مثل درعان و درعان فهل هذا صحيح ؟

قال : ان نادي الجبلين يعتمد على لاعب او لاعبين اثنين ، والدليل ان درعان

الشباب .
الأهلى : حملة لاعبيه بمساعدة المدرب البرازيلى سلتانا .
الاتحاد : مشكلة الاتحاد انه لم يرض جماهيره حتى الآن .
الاتفاق : حملت لاعبي الاتفاق وطموحاتهم اعطاهم السورى وليس للمدرب الجزء الأكبر بتوصيلهم لبطولة الدورى بل جزء شئسى حيث ان اللاعبين هم الذين كلفوا بانفسهم .
○ وعن المنتخب السعودى لكرة القدم وكيف ان الجماهير الرياضية تطعم من منتخبها بتقديم الشيء الأفضل فما رايه بالمنتخب حاليا ورايه فى التشكيلة الأخيرة ؟ .
○ قال : من مشاهدتى ومتابعتى للمنتخب استطعت القول ان أفضل التشكيلات التى تمت ومرت على المنتخب السعودى هي التشكيلة الأخيرة .
وعسى ان يوفقهم .. ونحن ندعو لاعبيه وجماهيره فى نفس الوقت ان يكمل جهدهم بالوقوف المباريات القادمة ان شاء الله .
○ من المعروف ان نادى الجبلين تم تعاقده مع المدرب العربى المصرى « زكى عثمان » ولكنه لم يصل حتى الآن ،
والمدرب الوطنى زيد الجروان مستقر فى التدريب .. فما رايك فىالمدرب الوطنى ؟ والمدرب

للانضباط والميداليات الذهبية وقسم
الأفراد الاتحاد الميداليات الفضية .
تصوير : محسن سالم
الوحدة وعكاظ وديا

فقد جواز سفر

يعلن... بابو خان نيكو عالم
بالكاتب الفنية .. عن فقد جواز سفره
رقم ٤٧٤٩٠ AK صادر من كجرات .
على من يجد به يسلّمه شكراً الى
السفارة الباكستانية بيجدة ..



